



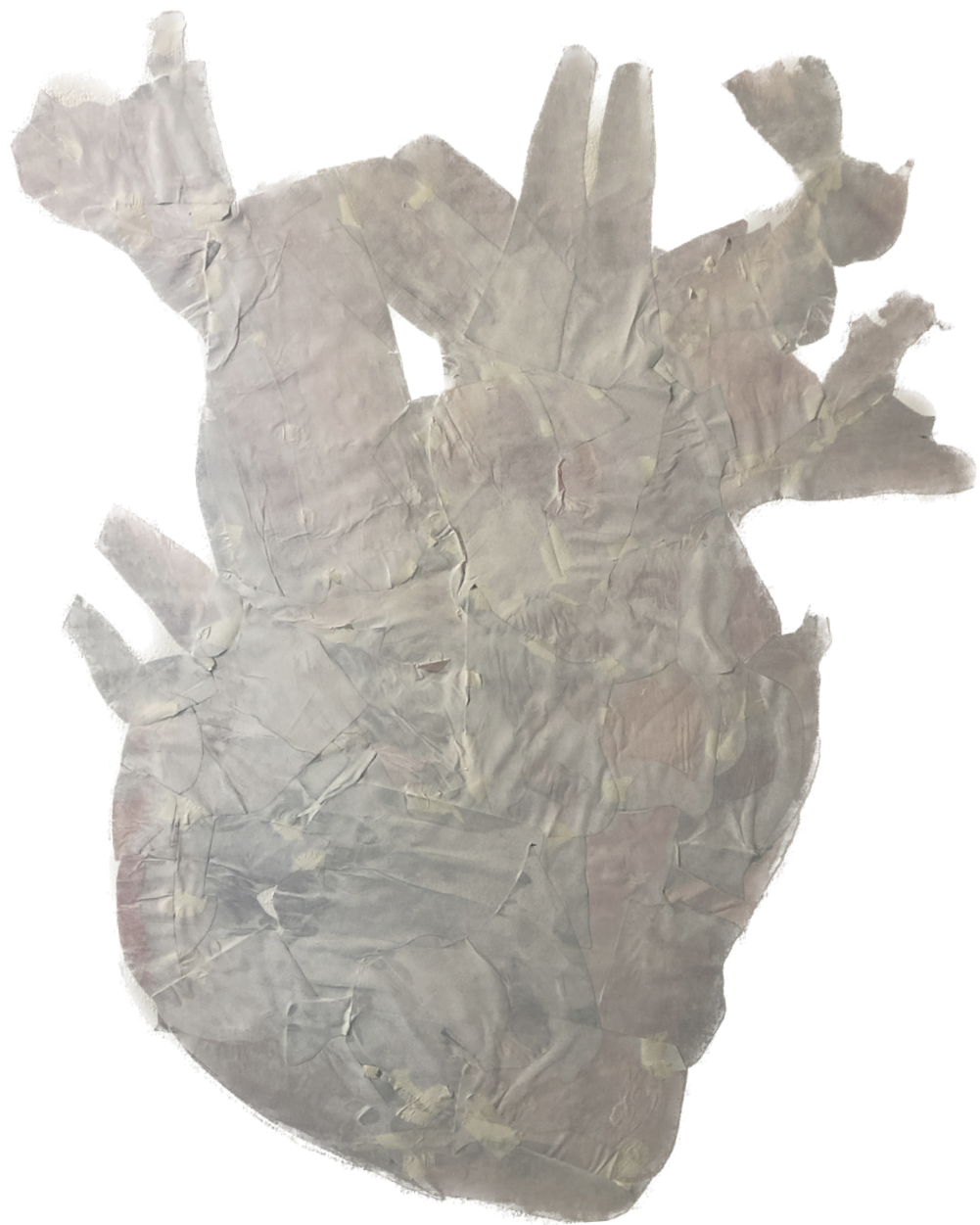
SKINS

Kolik kůží oblékneme během našeho života. Kolik slupek potřebuje ženská duše, aby ochránila před světem svou krev a mléko. Podle jakých parametrů formujeme svůj obal. Pro koho se vlastně strojíme. Pro sebe, ale kvůli nim. Pro svou marnivost, ale kvůli jejich egu. Celý život v leskle fialové hlavě cibule. Šťavnaté žilnaté slupky plné živoucí tělesné tekutiny, která má moc léčit, ukojit chuť, násilně zalít oči slzami. Vrství se jedna na druhou. Jako do cisteren pumpujeme do nich mizu prožitků a zkušeností. Až jednou na vrcholu zraní, ta poslední slupka vyschne. Některé cibule postupem času shnijí, rozloží své šťávy do prachu. Ty bez strachu z minulosti se nechají naříznout vlastní zvědavostí a touhou krvácet mladý lepkavý nektar. Štiplavé vzpomínky na kdysi čerstvou realitu ukápnou do časem zahojených ran. Vždyť nepříjemné a bolavé zapomínáme rychleji. Tak buď si třeba bílá jako křída, víc pak ucítíš polibek slunce.

VŠEM VRSTVÁM
ŽENSKOSTI









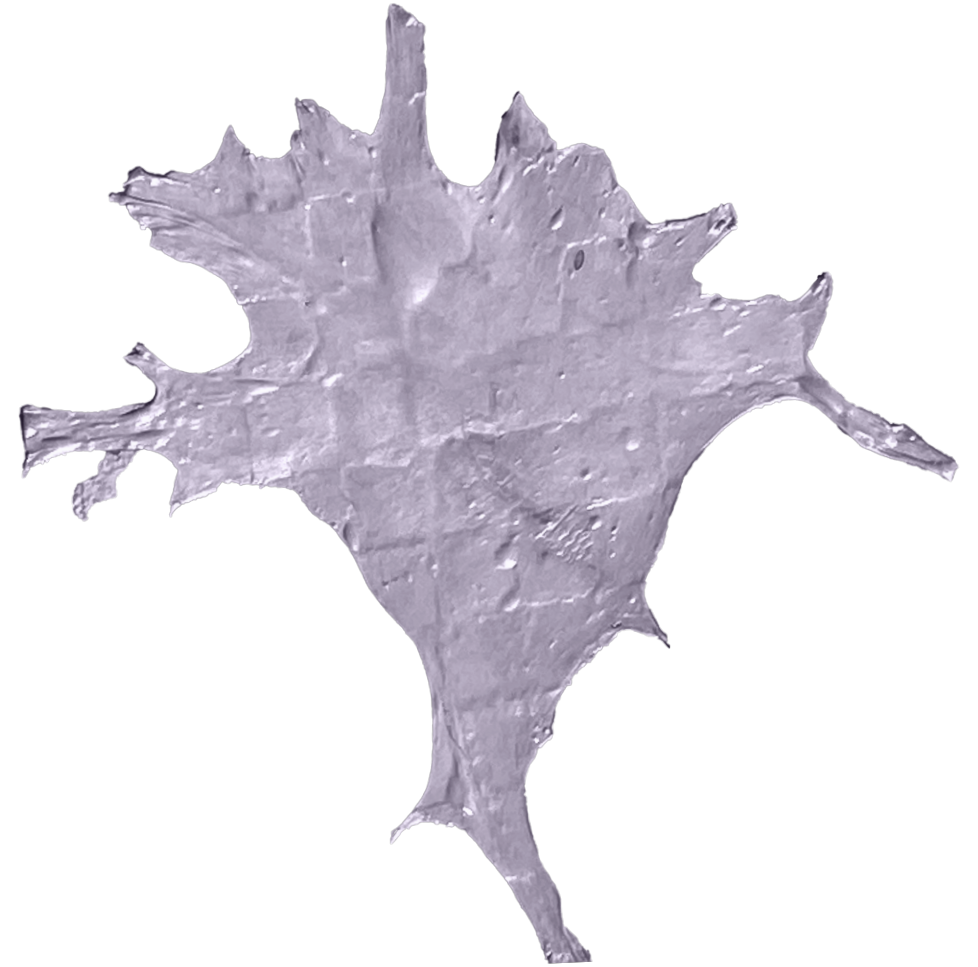






















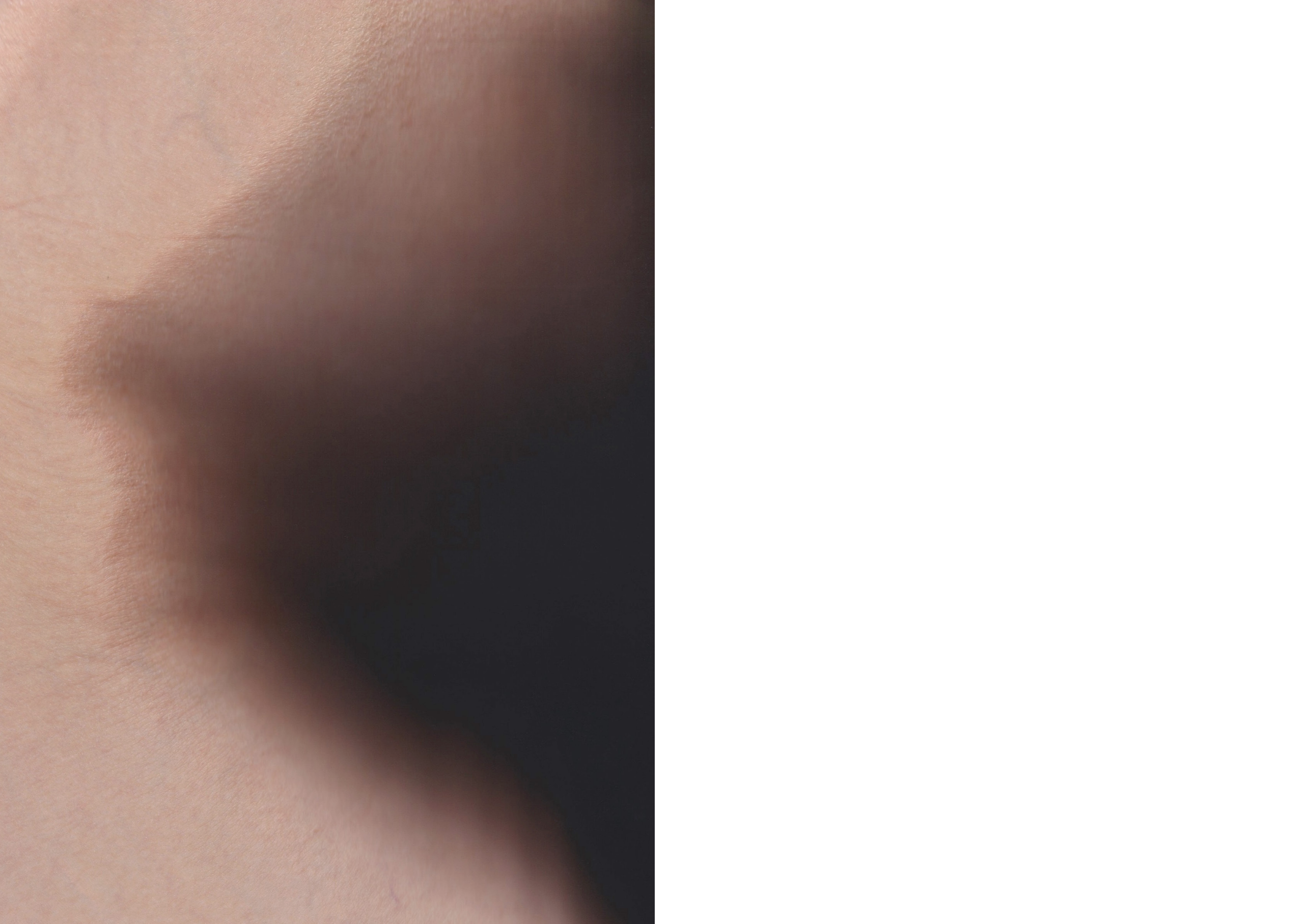












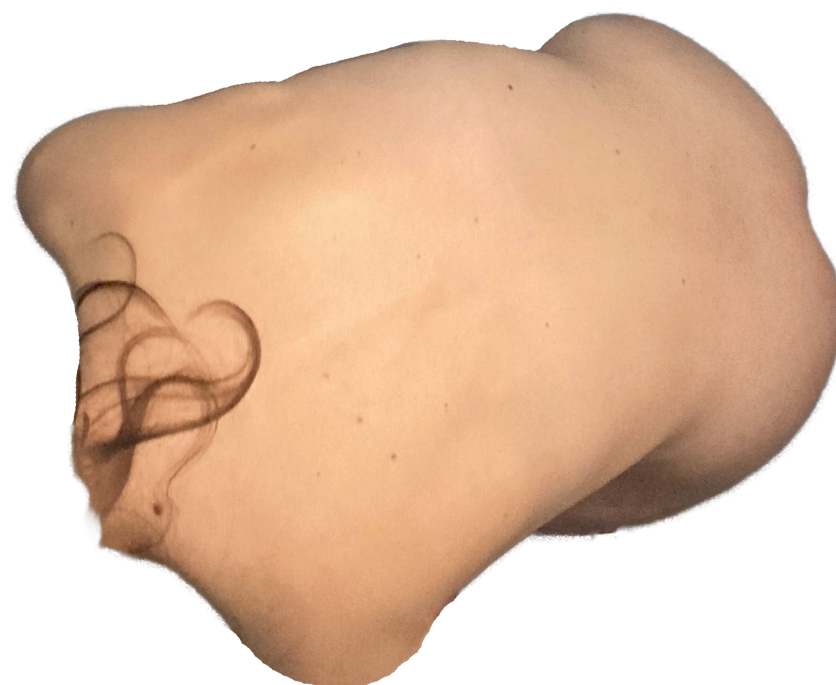


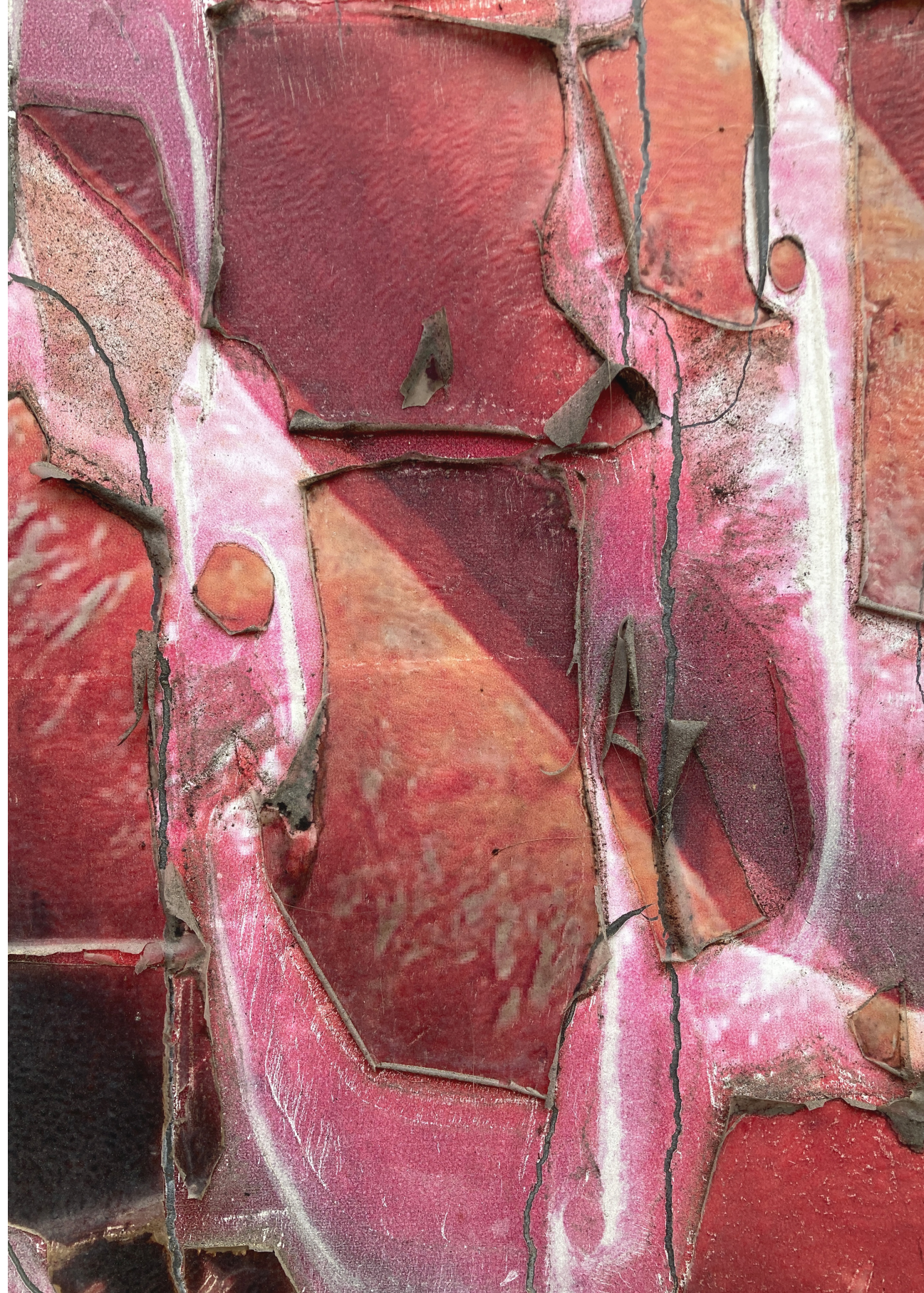
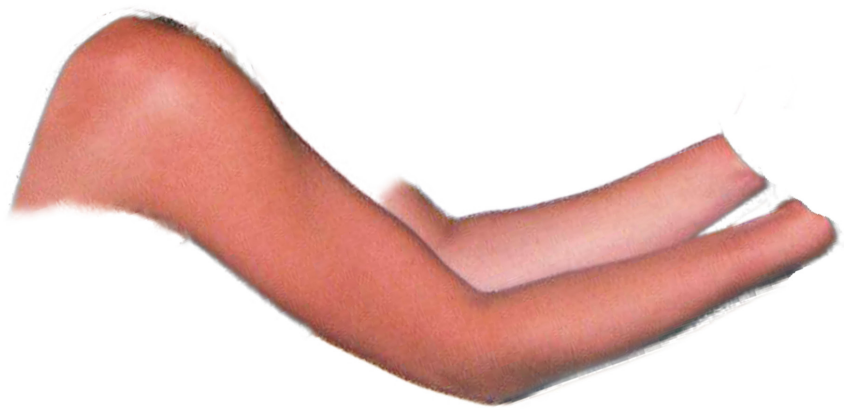














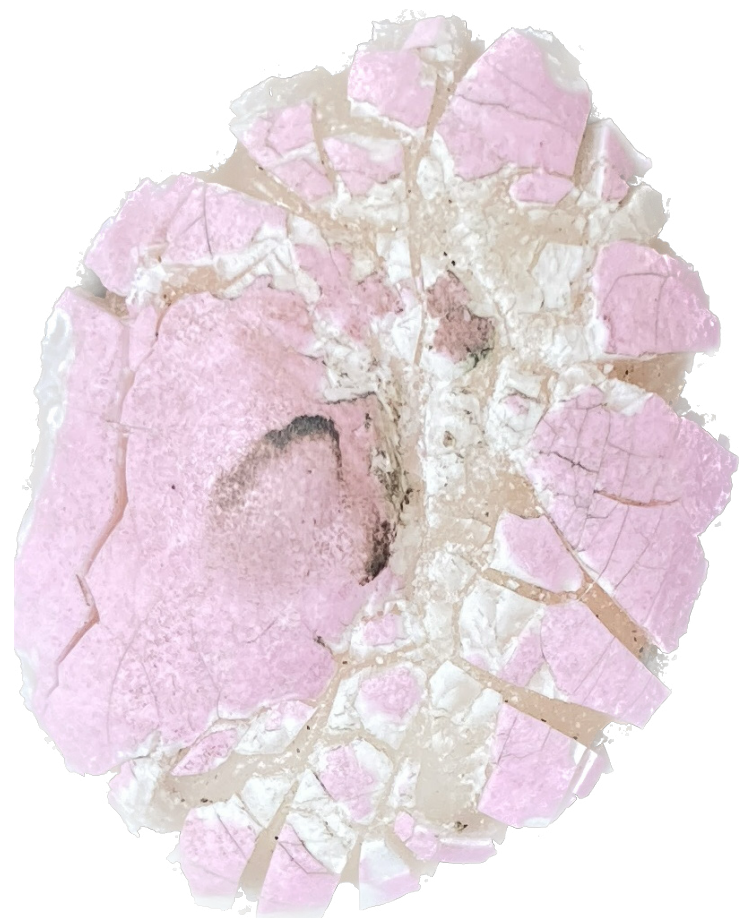
















Název:	Skins
Autorka:	BcA. Debora Loučková
Vedoucí práce:	doc. Mgr. art. Silvia Saporová, ArtD.
Instituce:	Ateliér Fotografie, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
Druh publikace:	Diplomová práce
Vazba:	MgA. Elsa Rauerová
Papír:	Bio Top 3, 160 G, Offwhite, Centrum grafických papírů s.r.o.
Počet stran:	96
Rok vydání:	2024
Místo:	Zlín

